

# Развитие зрительного восприятия у слабовидящих детей дошкольного возраста



Рекомендации учителя –  
дефектолога МАДОУ  
«Детский сад № 103»  
Немцовой Ольги Петровны

Программа «Vision 2020. The Right to Sight.  
Зрение 2020. Право на зрение»  
призвана привлечь внимание общественности  
к проблемам сохранения зрения.

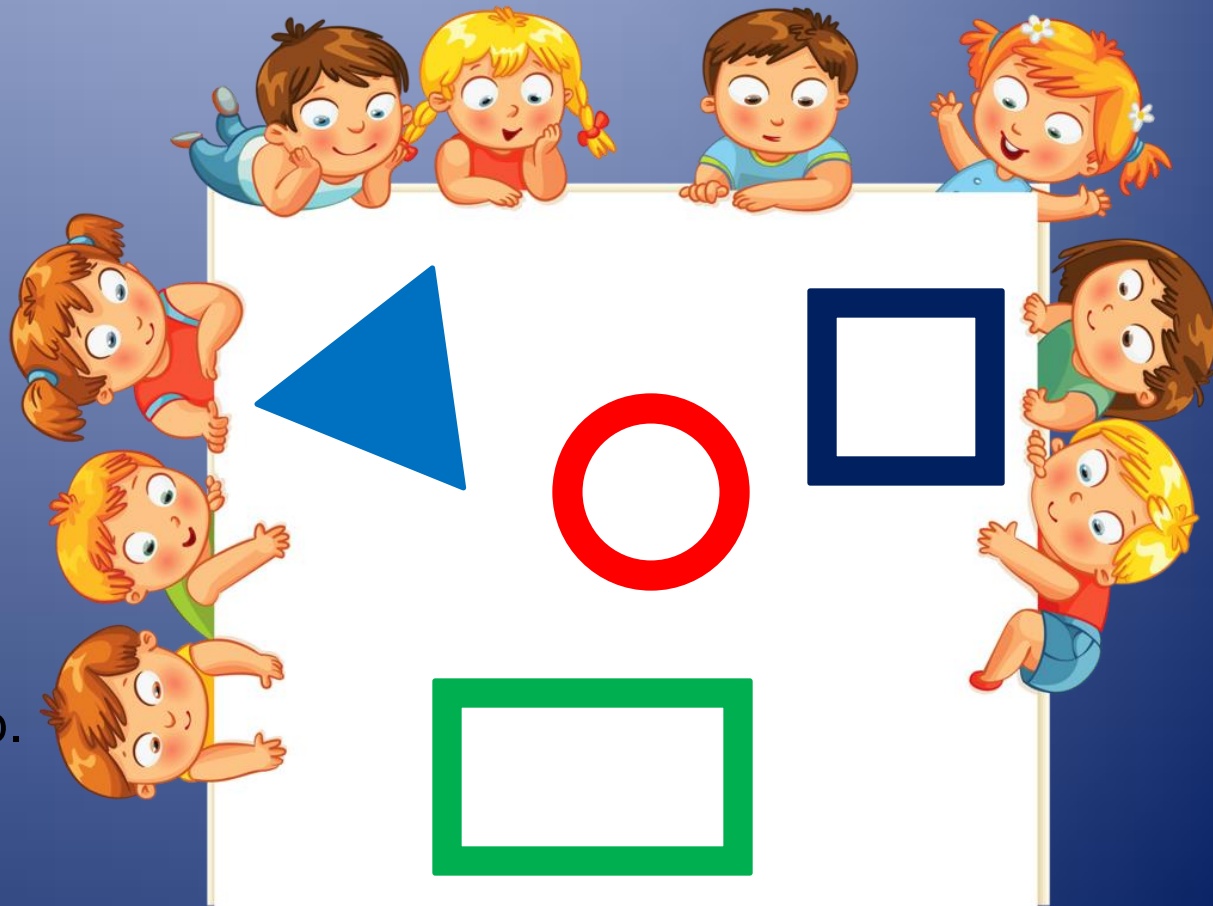


Всемирная организация здравоохранения –  
в 80% случаев утрата зрения излечима или  
предотвратима.

# Восприятие –

отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

*Зрительное восприятие –*  
это отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на зрительный анализатор.



# Особенности зрительного восприятия слабовидящих детей.

- замедленность восприятия,
- меньшая дифференцированность,
- суженный объём воспринимаемого материала,
- слабое различение цветов и их оттенков,
- значительные трудности при понимании сюжетных картин и пейзажей,
- инактивность и константность восприятия.



# Развитие зрительного восприятия у слабовидящих дошкольников



Для работы по развитию восприятия предъявляются игры, в ходе которых дети должны учитывать свойства и отношения предметов.

Например, игра «Что катится, что не катится?».



# Развитие зрительного восприятия у слабовидящих дошкольников



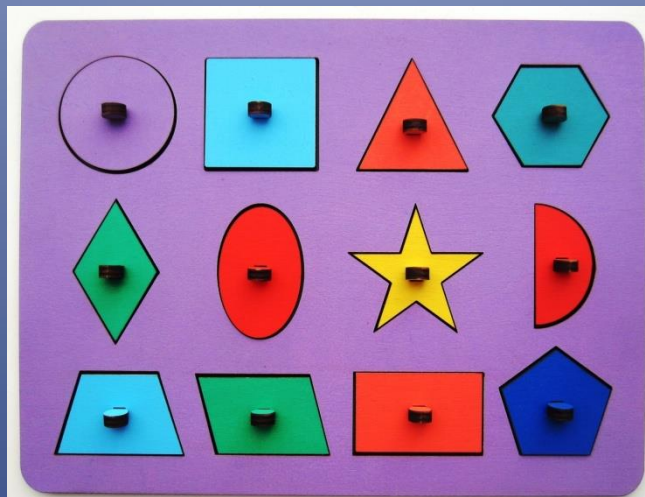
В последующем перед детьми ставятся и чисто познавательные задачи, например, играя с матрешкой «Поставь на свое место», дети должны подойти к пониманию принципа ряда - построения по равномерно убывающей или возрастающей линии.

# Пирамидки и вкладыши



Чтобы обратить внимание детей на свойства и отношения предметов, необходимо дать такие задания, в которых они вынуждены будут учитывать свойства предметов, ориентироваться на них. Это могут быть игры с дидактическими игрушками (матрешками, пирамидками, различными вкладышами).

# Вкладыши

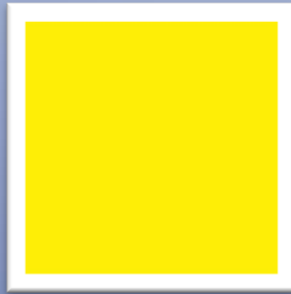


# Сортеры



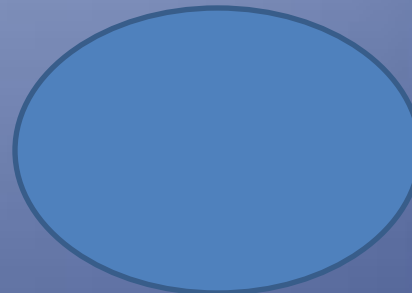
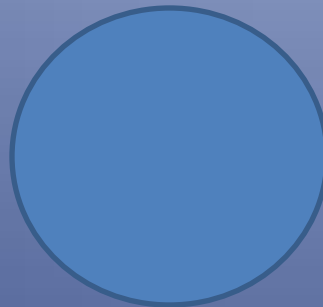
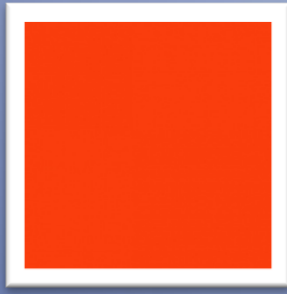
Дети с нарушениями зрения сначала совсем не ориентируются на форму прорези и фигуры, пытаются протолкнуть ее силой. Они не умеют действовать путем проб, т.е. не владеют поисковым способом решения этой задачи.

# Различение цвета, величины и формы по образцу



Главное на этом этапе - показать детям, что при сопоставлении по цвету используется способ приложения; по форме и величине - наложением и обведением по контуру.

# Различение цвета, величины и формы по образцу



Постепенно количество цветов, форм, величин, из которых производится выбор, увеличивается. Детям предлагают для выбора все более близкие цвета, формы и величины, например, красный, оранжевый, розовый; круг, овал, шестигранник. При этом не во всех случаях дети должны знать название цветов, форм, величин, с которыми они действуют. Главное - сформировать ориентировку на свойство.

# Игра «Лото с отсрочкой»

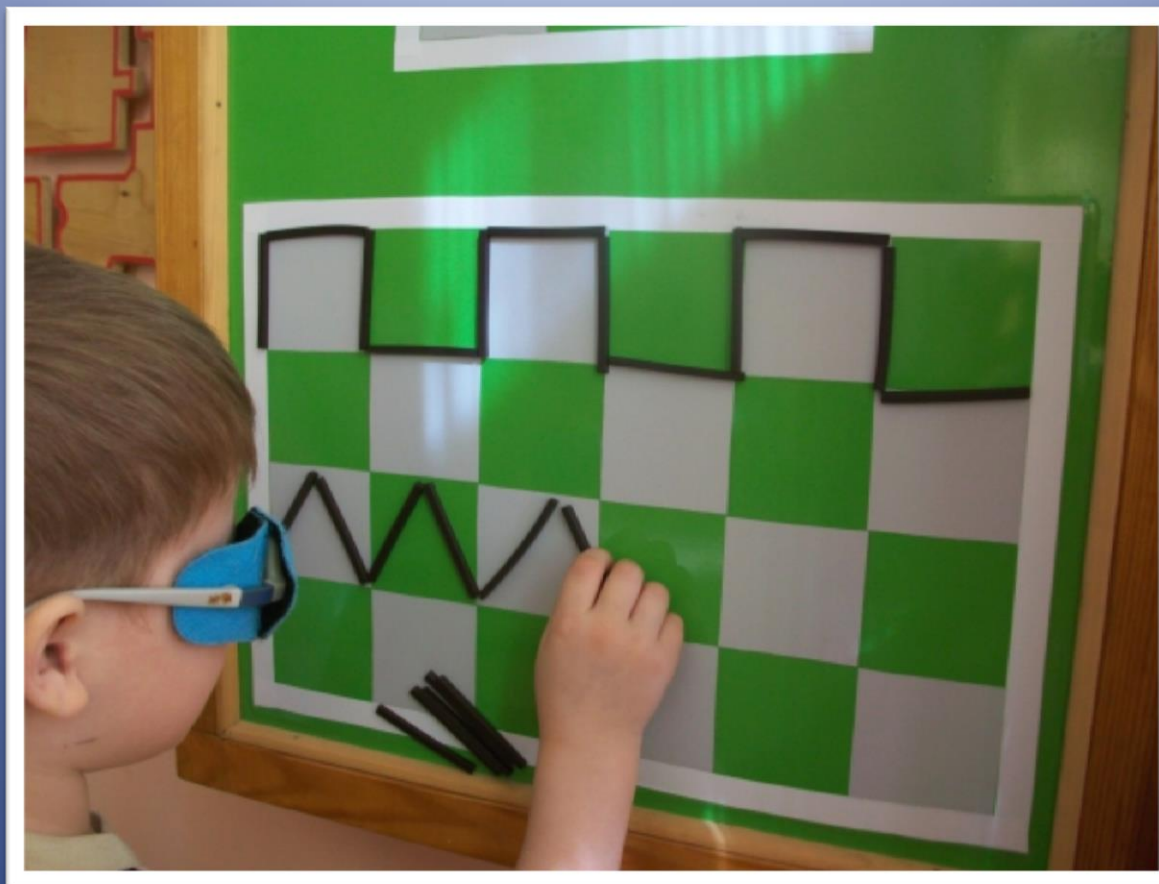


Когда дети научатся выбору по образцу, вводится выбор с отсрочкой по цвету, форме, величине.

# Развитие зрительно – моторной координации



# Тифлоприбор «Графика»



Тифлоприбор «Графика» используется для организации у слабовидящих детей предметно-практической деятельности.

# Упражнения с мячом.

Упражнения эффективно развивают зрительно – моторную координацию. Дети учатся:

- Катать мяч и догонять его;
- Катать мяч в цель;
- Ловить катящийся мяч;

Осваивают навыки ловли мяча. Например,

- Ударить мяч о пол и поймать его;
- Подбросить мяч вверх и поймать;
- Ударить о пол, чтобы он отлетел к стоящему напротив партнёру по игре;
- Бросать мяч в корзину;
- Ударить мяч о стену и поймать, отскочивший от пола мяч.

Полезно метание в цель, закатывание шарика в лунки, игры в кегли, кольцоброс. Для вызывания интереса к таким упражнениям можно использовать речевые формулы.